

ZBrush - Pintura, materiais e renderização com Zbrush e Photoshop

Carga horária: 6 horas

TreinaWeb Tecnologia LTDA
CNPJ: 06.156.637/0001-58
Av. Paulista, 1765 - Conj 71 e 72
São Paulo - SP

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 - Introdução

▶ RGB e Material	Duração: 00:07:43
▶ MRGB	Duração: 00:01:48
▶ Entendendo Poly paint e UVW paint	Duração: 00:05:21
▶ Visibilidade de subtool para pintura	Duração: 00:01:49

2 - Organização da ferramenta

▶ Ferramenta - Subtool Master - Parte 01	Duração: 00:05:02
▶ Ferramenta - Subtool Master - Parte 02	Duração: 00:03:44
▶ Ferramenta - Subtool Master - Parte 03	Duração: 00:01:11
▶ Separando tools para aplicação de materiais	Duração: 00:02:52

3 - Preparação para pintura

▶ Setagem dos brushes	Duração: 00:02:03
▶ Importância dos materiais	Duração: 00:03:26
▶ Dicas - Parte 01	Duração: 00:01:09
▶ Dicas - Parte 02	Duração: 00:02:02
▶ Dicas - Parte 03	Duração: 00:01:32

4 - Detalhes adicionais

▶ Mask by cavity	Duração: 00:03:39
▶ Pintura extra cranial	Duração: 00:06:17
▶ Wax e Material Modifiers	Duração: 00:02:44
▶ Pintura adicional da armadura - Parte 01	Duração: 00:03:19
▶ Pintura adicional da armadura - Parte 02	Duração: 00:07:33

5 - Render

▶ Render básico	Duração: 00:06:18
▶ Render rápido sem pass	Duração: 00:01:33
▶ Setagem de Shadow	Duração: 00:02:25
▶ Material Blend Radius	Duração: 00:01:23
▶ Setagem de resolução	Duração: 00:03:36

6 - Render Final com Photoshop

▶ Iluminação	Duração: 00:08:02
▶ GOZ e Photoshop	Duração: 00:02:18
▶ Entendendo os Render Passes	Duração: 00:08:48
▶ Configurando efeitos e iluminação	Duração: 00:06:38
▶ Definindo Metalness de reflexo	Duração: 00:20:41
▶ Dicas extras para o Photoshop	Duração: 00:13:44
▶ Exportando seu modelo	Duração: 00:02:07

7 - TurnTable

▶ Turntable simples	Duração: 00:04:44
▶ Turntable complexo	Duração: 00:06:58

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?
Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#) .
