

# Principais teorias do cinema

Carga horária: 4 horas

TreinaWeb Tecnologia LTDA  
CNPJ: 06.156.637/0001-58  
Av. Paulista, 1765 - Conj 71 e 72  
São Paulo - SP

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### 1 - Introdução

- |                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| ▶ Apresentação do curso         | Duração: 00:01:32 |
| ▶ O que é a "Teoria do cinema"? | Duração: 00:11:41 |

### 2 - Primeiras teorias

- |                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| ▶ O formalismo - Primeiras teorias | Duração: 00:19:34 |
| ▶ Sergei Eisenstein                | Duração: 00:22:49 |
| ▶ Béla Balázs                      | Duração: 00:13:56 |

### 3 - O realismo no cinema

- |   |                   |
|---|-------------------|
| ▶ Realismo no cinema - Siegfried Kracauer | Duração: 00:11:49 |
| ▶ Realismo no cinema - Andre Bazin        | Duração: 00:23:00 |

### 4 - Cinema de autor

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| ▶ Cinema de autor | Duração: 00:15:37 |
|-------------------|-------------------|

### 5 - Cinema de fluxo

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| ▶ Cinema de fluxo | Duração: 00:14:07 |
|-------------------|-------------------|

### 6 - O cineasta

- |              |                   |
|--------------|-------------------|
| ▶ O cineasta | Duração: 00:07:24 |
|--------------|-------------------|

Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#) .

---