

Principais técnicas de retoque digital para fotógrafos

Carga horária: 4 horas

TreinaWeb Tecnologia LTDA
CNPJ: 06.156.637/0001-58
Av. Paulista, 1765 - Conj 71 e 72
São Paulo - SP

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 - Apresentação

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| ▶ Apresentação do curso | Duração: 00:01:17 |
| ▶ Psicologia das cores | Duração: 00:03:23 |

2 - Correção Tonal e Gradação Tonal

- | | |
|--------------------------------|-------------------|
| ▶ Modos de cor | Duração: 00:02:59 |
| ▶ Brilho X Luminosidade | Duração: 00:03:05 |
| ▶ Percepção relativa das cores | Duração: 00:01:27 |
| ▶ Harmonia das cores | Duração: 00:03:10 |

3 - Entendendo as Cores e a Luz das imagens

- | | |
|------------------------------------|-------------------|
| ▶ Matiz e Saturação X Cor Seletiva | Duração: 00:11:29 |
| ▶ Profundidade de Bits | Duração: 00:06:02 |
| ▶ Perfis de Cores | Duração: 00:04:31 |

4 - Clonagem e Recuperação

- | | |
|-------------------------------------|-------------------|
| ▶ Trabalhando em camada vazia | Duração: 00:01:44 |
| ▶ Clonagem e recuperação na prática | Duração: 00:13:53 |

5 - Separação de Frequência

- | | |
|---|-------------------|
| ▶ O que é separação de frequências? | Duração: 00:02:17 |
| ▶ A separação de frequências na prática | Duração: 00:13:39 |

6 - Dodge and Burn

▶ Como usar o dodge and burn

Duração: 00:22:17

7 - Retoque completo

▶ Processamento do Raw

Duração: 00:05:23

▶ Correção Tonal

Duração: 00:02:01

▶ Limpeza e Separação de Frequência

Duração: 00:09:37

▶ Dodge and Burn

Duração: 00:09:23

▶ Troca de Fundo e Harmonização

Duração: 00:23:31

8 - Encerramento

▶ Encerramento

Duração: 00:00:41

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?

Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#) .
