



# Linguagem Cinematográfica

Carga horária: 4 horas

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### 1 - Apresentação

▶ Apresentação	Duração: 00:01:45
▶ Introdução	Duração: 00:05:38

### 2 - Mise-en-scène

▶ O papel do diretor	Duração: 00:09:14
▶ A simbologia das cores	Duração: 00:10:05

### 3 - Fotografia

▶ Tipos de planos	Duração: 00:13:05
▶ Plano sequência	Duração: 00:07:45
▶ Movimentos de câmera	Duração: 00:08:38

### 4 - Montagem

▶ O específico cinematográfico	Duração: 00:13:52
--------------------------------	-------------------

### 5 - Som

▶ Diegese e perspectiva sonora	Duração: 00:10:40
--------------------------------	-------------------

### 6 - Convenções de Linguagem

▶ Regra dos 180º, 30º e Efeito Kuleshov	Duração: 00:08:25
▶ Montagem invisível	Duração: 00:05:24

### 7 - Considerações finais

▶ Considerações finais	Duração: 00:02:24
------------------------	-------------------

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?

Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#).