



Introdução ao Videoclipe

Carga horária: 8 horas

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 - Introdução

▶ Introdução ao videoclipe	Duração: 00:04:16
▶ O que o videoclipe significa para o artista	Duração: 00:01:44
▶ Quem pode ser um diretor de vídeos?	Duração: 00:01:33
▶ O que fazer ou estudar para ser um bom diretor de videoclipe	Duração: 00:08:09

2 - Tipos de vídeos

▶ Dirigindo clipe de show	Duração: 00:10:35
▶ Dirigindo clipe em estúdio	Duração: 00:06:58
▶ Dirigindo clipe de história	Duração: 00:08:39
▶ Dirigindo clipe de simbologia	Duração: 00:04:34
▶ Dirigindo clipe de master shot	Duração: 00:05:19
▶ Dirigindo clipe de dança	Duração: 00:04:40
▶ Dirigindo clipe com pós	Duração: 00:05:28

3 - Direção

▶ Etapas da direção de vídeos	Duração: 00:06:36
▶ Roteiro e Tratamento	Duração: 00:02:22
▶ Plano de filmagem	Duração: 00:05:54
▶ Direção de arte	Duração: 00:01:31
▶ Analisando as etapas de direção	Duração: 00:22:44

4 - Produção

▶ O produtor e fluxo de trabalho	Duração: 00:11:21
▶ Produtor de locação	Duração: 00:06:36
▶ Orçamento	Duração: 00:05:33
▶ Análise: Childish Gambino - "This is America"	Duração: 00:07:57
▶ Análise: Madonna - "Hollywood"	Duração: 00:07:15
▶ Análise: Laylah Arruda - "Sound de Vila"	Duração: 00:05:16
▶ Clipes de alto orçamento	Duração: 00:05:49
▶ Orçamento e criatividade	Duração: 00:08:32
▶ Case de orçamento e produção	Duração: 00:11:59
▶ Ordem do dia	Duração: 00:06:59

5 - Fotografia

▶ As etapas de um Diretor de Fotografia	Duração: 00:06:06
▶ Enquadramentos	Duração: 00:02:21
▶ Ângulo	Duração: 00:02:54
▶ Perspectivas	Duração: 00:02:07
▶ Movimentos e cenas	Duração: 00:08:09
▶ Câmeras	Duração: 00:06:52
▶ Lentes	Duração: 00:05:05
▶ Equipamentos para estabilização de movimento	Duração: 00:06:22
▶ Análise: Anitta - "Não perco meu tempo"	Duração: 00:03:19
▶ Análise: Kendrick Lamar - "Humble"	Duração: 00:02:46
▶ Análise: Smashing Pumpkins - "1979"	Duração: 00:05:17
▶ Análise: Lilly Allen - "Fuck You"	Duração: 00:02:13
▶ Análise: Xênia França - "Breu"	Duração: 00:02:58

6 - Edição e pós-produção

▶ A importância da edição	Duração: 00:06:09
▶ Cortes, efeitos e transições	Duração: 00:03:59
▶ Baby Driver	Duração: 00:02:12
▶ Etapas da edição	Duração: 00:06:32
▶ Colorização	Duração: 00:03:30

7 - Encerramento

▶ Encerramento	Duração: 00:00:22
----------------	-------------------

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?
Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#).