



# Introdução à trilha sonora

Carga horária: 6 horas

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### 1 - Introdução

- ▶ Apresentação do curso Duração: 00:01:33

### 2 - Cinema Mudo

- ▶ A trilha sonora antes do próprio cinema Duração: 00:03:40
- ▶ Adventos tecnológicos Duração: 00:04:10

### 3 - Música e Sentimento

- ▶ Andamento, Harmonia e Timbre - Parte 1 Duração: 00:16:20
- ▶ Andamento, Harmonia e Timbre - Parte 2 Duração: 00:08:26
- ▶ Gêneros musicais Duração: 00:14:05

### 4 - Técnicas de Composição

- ▶ Leitmotiv: O que é? Duração: 00:02:58
- ▶ Leitmotiv: Pensando a construção do tema Duração: 00:13:01
- ▶ Mickeymousing: O que é? Duração: 00:13:08

### 5 - Música Diegética - Extra Diegética

- ▶ Música Diegética - Extra Diegética Duração: 00:09:36

### 6 - Perspectiva Sonora

- ▶ Perspectiva Sonora Duração: 00:11:11

### 7 - Ritmo de Cena

- ▶ Ritmo de Cena Duração: 00:18:40

## 8 - Música, Silêncio e Ruído

▶ Música, Silêncio e Ruído

Duração: 00:07:46

## 9 - Análise de trilha sonora

▶ Trilha sonora em multimeios: Game Cuphead

Duração: 00:03:26

▶ Trilha sonora em multimeios: Game Outlast

Duração: 00:03:39

▶ Trilha sonora em multimeios: Game Super Mario

Duração: 00:04:28

## 10 - Análise de Composição

▶ Sessão Aberta Treinaweb

Duração: 00:12:27

## 11 - Exercício de Composição

▶ Tema e Sentimento (Efeito Kuleshov Musical)

Duração: 00:07:30

▶ Adaptação Musical

Duração: 00:02:38

## 12 - Conclusão

▶ Conclusão

Duração: 00:00:12

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?

Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#).