

Fotografia - Introdução ao Flash Profissional

Carga horária: 6 horas

TreinaWeb Tecnologia LTDA
CNPJ: 06.156.637/0001-58
Av. Paulista, 1765 - Conj 71 e 72
São Paulo - SP

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 - O que é o flash?

▶ Apresentação	Duração: 00:02:55
▶ Introdução	Duração: 00:02:00
▶ Flash vs Luz Contínua	Duração: 00:02:58
▶ Tipos de Flash	Duração: 00:01:42
▶ Speedlight (Speedlite)	Duração: 00:05:50
▶ Tocha de Estúdio (Flash de Estúdio)	Duração: 00:06:19
▶ Flash a Bateria	Duração: 00:02:48
▶ Como podemos usá-los?	Duração: 00:01:35
▶ Compatibilidade dos flashes	Duração: 00:04:03
▶ Disparo e sincronismo	Duração: 00:03:27
▶ Modos de disparo remoto	Duração: 00:05:44
▶ Formas de utilização	Duração: 00:02:53

2 - Conhecendo o flash

▶ TTL, Manual e Multi	Duração: 00:04:14
▶ Funções especiais	Duração: 00:03:34
▶ Interfaces	Duração: 00:07:22

3 - Medindo a luz do flash

▶ O fotômetro de mão	Duração: 00:13:17
----------------------	-------------------

4 - Modo Manual	
▶ O que é o modo manual?	Duração: 00:04:06
▶ Prática: Flash manual em estúdio	Duração: 00:04:35
▶ Flash manual e luz contínua	Duração: 00:09:14
▶ Prática: Flash manual em externa	Duração: 00:07:47

5 - Modo TTL	
▶ O que é o modo TTL	Duração: 00:04:00
▶ Prática: flash TTL em estúdio	Duração: 00:09:26
▶ Prática: flash TTL em externa	Duração: 00:05:48

6 - Disparo Remoto	
▶ Por que optar pelo rádio flash?	Duração: 00:02:03
▶ Configurando o rádio flash	Duração: 00:04:55

7 - Sistema de Carga e Disparo	
▶ Como o flash dispara	Duração: 00:09:49

8 - Funções Especiais	
▶ O que é HSS?	Duração: 00:03:16
▶ Prática: Fotografia em HSS	Duração: 00:02:51
▶ O que é o disparo em 2ª cortina?	Duração: 00:02:26
▶ Prática: 2ª cortina	Duração: 00:02:23
▶ ZOOM do speedlight	Duração: 00:02:26
▶ Prática: Zoom do flash	Duração: 00:03:29

9 - Modificadores de Luz	
▶ Principais modificadores de luz	Duração: 00:10:44
▶ Speedlight	Duração: 00:02:33

10 - Práticas com 1 fonte de luz

▶ Rembrandt em modo TTL	Duração: 00:02:59
▶ Prática: Longa exposição e contra luz	Duração: 00:02:44

11 - Práticas com 2 fontes de luz

▶ Prática: 2ª cortina e longa exposição	Duração: 00:03:50
▶ Prática: Retrato corporativo em estúdio	Duração: 00:03:58
▶ Prática: Editorial esportivo em modo HSS	Duração: 00:03:03

12 - Prática com 3 ou mais fontes de luz

▶ Prática: "Splash" de produto	Duração: 00:07:52
▶ Prática: Fundo 100% branco em estúdio	Duração: 00:03:45
▶ Prática: Foto de atleta (Hero Light)	Duração: 00:02:58

13 - Considerações Finais

▶ Recomendações de uso específico	Duração: 00:06:26
▶ Conclusão	Duração: 00:01:06

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?

Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#) .