



# Direção de Fotografia - Introdução aos Movimentos de Câmera e Maquinaria

Carga horária: 4 horas

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### 1 - Introdução

- |                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| ▶ Por quê uma câmera se move? | Duração: 00:13:15 |
|-------------------------------|-------------------|

### 2 - Tipos de movimentos

- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| ▶ Tipos de Movimentos | Duração: 00:09:58 |
| ▶ Zoom e Dolly Zoom   | Duração: 00:06:31 |

### 3 - Câmera na mão

- |                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| ▶ Câmera na mão                 | Duração: 00:08:34 |
| ▶ Equipamentos de câmera na mão | Duração: 00:09:13 |
| ▶ Pan e Tilt na mão             | Duração: 00:06:04 |
| ▶ Tracking Shots na mão         | Duração: 00:09:11 |
| ▶ Mirrorless na mão             | Duração: 00:06:51 |

### 4 - Movimentos com estabilizadores

- |                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| ▶ Movimentos com estabilizadores | Duração: 00:08:34 |
| ▶ Gimbal no ReadyRig             | Duração: 00:03:11 |
| ▶ Gimbal e Mimic                 | Duração: 00:02:34 |

### 5 - Travellings e Dollies

- |                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| ▶ Travelling no trilho               | Duração: 00:02:17 |
| ▶ Rickshaw / "Riquixá" / "Vinagrete" | Duração: 00:02:16 |

## 6 - Gruas

▶ Gruas

Duração: 00:03:09

## 7 - Grip de carro

▶ Grip de carro "hard mount"

Duração: 00:07:01

▶ Grip de carro com gimbal

Duração: 00:03:17

## 8 - Maquinarias e movimentos

▶ Equipamentos básicos de maquinaria

Duração: 00:29:12

▶ Drones e suas possibilidades

Duração: 00:11:18

▶ Os Tripés

Duração: 00:06:08

## 9 - Encerramento

▶ Encerramento

Duração: 00:01:10

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?  
Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#).