



# Direção de fotografia - Coordenação da Colorização

Carga horária: 4 horas

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### 1 - Apresentação do curso

▶ Apresentação do curso	Duração: 00:00:52
▶ Introdução	Duração: 00:06:38
▶ A coordenação do trabalho do colorista	Duração: 00:09:44

### 2 - LUTs

▶ A criação do LUT de trabalho	Duração: 00:06:01
▶ A criação de LUT na prática	Duração: 00:14:30
▶ Emulando filme	Duração: 00:08:57
▶ LUT para diminuir ruído	Duração: 00:06:56
▶ Aplicando o LUT	Duração: 00:07:07

### 3 - Pós-produção

▶ Pós-produção	Duração: 00:10:46
▶ Testando os LUTs da pré na pós	Duração: 00:06:10
▶ Testando os tons de pele	Duração: 00:07:40
▶ Criando o LOOK	Duração: 00:24:06
▶ Aplicando máscara	Duração: 00:04:30
▶ Continuidade	Duração: 00:06:15
▶ Testando em outros eixos narrativos	Duração: 00:11:52

### 4 - Encerramento

▶ Encerramento	Duração: 00:03:48
----------------	-------------------

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?  
Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#).