

 DaVinci Resolve - Color
Grading

Carga horária: 12 horas

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 - Apresentação

▶ Apresentação do curso Duração: 00:01:50

2 - Introdução

▶ Introdução aos LUTs e Color Management Duração: 00:09:46

3 - Scopes

▶ Apresentação Duração: 00:01:34

▶ Histograma Duração: 00:13:22

▶ Parede Duração: 00:10:38

▶ Waveform Duração: 00:05:29

▶ Vectorscope Duração: 00:11:21

▶ CIE Chromaticity Duração: 00:03:09

▶ Outras Opções e considerações Duração: 00:08:44

4 - Ajustes Automáticos

▶ Apresentação Duração: 00:00:58

▶ Shot Match to this Clipe Duração: 00:05:12

▶ Conta Gotas e botão A Duração: 00:04:20

▶ Cartão de cor Duração: 00:08:24

5 - Ajustes Primários

▶ Apresentação	Duração: 00:00:35
▶ Temperatura e Tint	Duração: 00:11:59
▶ Hue e Saturação	Duração: 00:02:35
▶ Primary Bars	Duração: 00:09:53
▶ Primary Wheels	Duração: 00:04:48
▶ Contrast e pivot	Duração: 00:04:34
▶ Midtone Detail	Duração: 00:06:02
▶ Shadow e HK Highlight dos numéricos	Duração: 00:02:07
▶ LOG	Duração: 00:07:24
▶ Exercícios	Duração: 00:27:56

6 - Curvas de luminância

▶ Apresentação	Duração: 00:00:22
▶ Curva YRGB - Luminância	Duração: 00:07:41
▶ Curva YRGB - Cor	Duração: 00:08:42
▶ Outros ajustes de curvas	Duração: 00:08:02

7 - P&B

▶ Apresentação	Duração: 00:00:16
▶ RGB Mixers	Duração: 00:05:26
▶ Saturação	Duração: 00:02:54

8 - Raw

▶ Raw	Duração: 00:12:09
-------	-------------------

9 - Equilíbrio de cena

▶ Equilíbrio de cena	Duração: 00:11:16
▶ Grupos	Duração: 00:06:06

10 - Tipos de nós

▶ Apresentação	Duração: 00:00:28
▶ Serial e Before Serial	Duração: 00:09:43
▶ Outside Node	Duração: 00:05:11
▶ Paralel Node	Duração: 00:12:04
▶ Layer Mixer Node	Duração: 00:11:17
▶ Splitter Combiner Node	Duração: 00:07:08
▶ Organização de nós	Duração: 00:04:36
▶ Shared Node	Duração: 00:04:35

11 - Curvas HLS

▶ Apresentação	Duração: 00:00:48
▶ Hue/Sat	Duração: 00:06:49
▶ Hue/Hue	Duração: 00:04:46
▶ Demais curvas	Duração: 00:06:52

12 - Máscaras

▶ Apresentação	Duração: 00:00:37
▶ Introdução ao uso de máscaras	Duração: 00:09:28
▶ Múltiplas Máscaras	Duração: 00:11:19
▶ Fundo Infinito	Duração: 00:08:38
▶ Clone	Duração: 00:04:01

13 - Movimento e animação

▶ Apresentação	Duração: 00:00:37
▶ Traqueamento de máscara I	Duração: 00:13:47
▶ Traqueamento de máscara II	Duração: 00:07:13
▶ OFX	Duração: 00:03:57
▶ Estabilização	Duração: 00:05:44
▶ Animação com Keyframes	Duração: 00:08:07

14 - Qualifier - Recorte de cor

▶ Apresentação	Duração: 00:00:41
▶ Introdução ao recorte de HSL e 3D	Duração: 00:09:48
▶ Matte Finesse	Duração: 00:06:58
▶ Exemplo I - Fundo Branco Infinito	Duração: 00:08:45
▶ Exemplos II	Duração: 00:09:33

15 - Gerenciamento de Recorte

▶ Apresentação	Duração: 00:00:15
▶ Key Panel	Duração: 00:05:25
▶ Key Mixer e Key Output	Duração: 00:08:06
▶ Chroma Key	Duração: 00:09:19
▶ Matte como recorte	Duração: 00:04:59

16 - Textura

▶ Apresentação	Duração: 00:00:24
▶ Nitidez e desfoque	Duração: 00:07:03
▶ Temporal Noise Reduction	Duração: 00:04:55
▶ Spatial Noise Reduction	Duração: 00:04:57
▶ Motion Blur	Duração: 00:01:40

17 - Conclusão

📄 Conclusão

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?
Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#).